

# ROUTE DE LA SOIE

Sur les traces de Marco Polo

Un film de  
Patrick Mathé



Dans les pas de Marco Polo, partez à la découverte des oasis chinoises de la Route de la soie. Errez dans le grand bazar de Kashgar où se croisent Ouighours, Kirghizes, Tadjiks et Kazakhs. Contemplez ses imposantes murailles de terre qui, pendant des siècles abritèrent les plus grands trésors d'Asie Centrale !

Il y a plus de 2000 ans, l'Empire des steppes appartenait à une multitude de tribus turques. Au 2<sup>ème</sup> siècle avant J-C, pour les repousser, un émissaire chinois est envoyé à l'ouest du désert du Taklamakan, au delà de la chaîne du Pamir, pour sceller une alliance avec une lointaine tribu, ennemie héréditaire des Turcs. Ce voyage est à l'origine de la Route de la soie, dont ce film retrace la Grande Histoire...

23 NOVEMBRE

# CAPPADOCE

Sur un tapis de Turquie

Un film d'Olivier Berthelot



Au coeur de l'Anatolie, la Cappadoce est une région aux extraordinaires paysages façonnés par l'érosion : pitons dressés, cheminées de fées, mystérieux vallons colorés. Ici ont longtemps vécu des chrétiens qui ont laissé de magnifiques vestiges dans de discrètes chapelles troglodytes. Autour du village d'Avanos, Olivier Berthelot, qui fréquente la Turquie depuis de nombreuses années, nous emmène à la rencontre de personnages typiques ou atypiques : pilote de montgolfière, femmes céramistes, potier, bergers, poètes et musiciens. À travers leurs histoires et leurs émotions on découvre une Turquie intime et inattendue dans des paysages à couper le souffle...



14 DÉCEMBRE

# ETHIOPIE

Au coeur de l'Abyssinie

Un film d'Olivier Bourguet  
et Frédéric Furnelle



Dans la nuit du 6 au 7 janvier, l'Éthiopie chrétienne est en émoi pour «Genna», Noël.

Dans les semaines qui précèdent, les pèlerins se mettent en marche des 4 coins du pays en direction de Lalibela, la Jérusalem éthiopienne, où cette fête est la plus grandiose.

Pour être les témoins privilégiés de cette foi, Frédéric et Olivier vont marcher 23 jours à travers des paysages époustouffants, éloignés de tout, ébranlés par la spiritualité ambiante. Par leur témoignage vibrant d'humanité, ils nous emmènent vers une autre Éthiopie: montagnaise, chrétienne, accueillante.

Très accueillante! Une belle giflle aux préjugés, une ode à la beauté d'un peuple fier...

Un reportage multi-récompensé à travers le monde.



18 JANVIER

# PARIS

Un an à Paris

Un film Lionel ISY-SCHWART



Sous le soleil ou sous la pluie, sous la frondaison printanière des marronniers ou sous un manteau de neige, de jour comme de nuit, Paris est belle, intellectuelle, charmeuse, romantique.

Lionel Isy-Schwartz nous offre, avec son art du cadrage, ce magnifique témoignage d'amour pour sa ville qu'il a filmée pendant 1 an.

Tout au long de notre voyage, nous irons à la rencontre d'authentiques Parisiens et d'artisans exceptionnels qui portent haut le savoir-faire français.

Au fil des saisons, nous partirons à la découverte d'un Paris tantôt gris et blanc au ciel neigeux qui sied si bien aux couleurs de ses toits, tantôt de lumière et de gaieté lorsque ses monuments s'embrasent sous les rayons cuivrés d'un soleil couchant.

Un an à Paris, une merveilleuse ode à la ville lumière!



22 FÉVRIER



# EQUATEUR

Terre de diversité

Un film de Lynda Paquette  
& Martin Parent



Bordé par le Pacifique, traversé par les Andes et coupé par la ligne équinoxiale, l'Équateur est une terre d'exception qui renferme une des plus grandes biodiversités du globe. À cette diversité naturelle s'entremêle une mosaïque culturelle importante composée de *mestizos* – les descendants d'ancêtres espagnols et amérindiens – et de 13 nationalités indigènes. Chacun de ces groupes possède une identité propre intimement liée à son territoire.

Sur les pentes de volcans endormis, dans de mystérieuses forêts de nuages, dans les villages côtiers, les rues de Quito et lors d'une riche incursion dans la portion amazonienne du pays, ce film vous entraînera dans des paysages à couper le souffle.

Il vous mènera aussi à la rencontre d'une population déterminée à protéger ses terres et ses traditions.



15 MARS

# SEMEUSES DE JOIE

De l'Himalaya aux Adamans

Un film de Caroline Riegel



Ce film est l'histoire de la réalisation d'une promesse que Caroline Riegel, voyageuse-cinéaste, a fait à ses onze amies nonnes bouddhistes aux sourires aussi larges que leur générosité et qui n'ont jamais quitté leur village du Zanskar perché à presque 4000 mètres d'altitude.

Toutes ensemble, elles vont traverser pour la première fois leur pays, l'Inde, vivre un rêve, de la Grande Barrière Himalayenne aux îles Andaman, au fil des saisons, de la joie à la réflexion, de la foule à la prière.

Après quatre mois de voyage, elles reviendront au village où une école ouvre ses portes pour permettre à la nonnerie de ne pas disparaître à petit feu.

Ce film est une mise en contraste : entre le Zanskar et Nicobar, aux antipodes d'une Inde qui se connaît peu, entre l'isolement d'un hiver himalayen et une vie acquise à la globalisation, entre bonheur et connaissance.



05 AVRIL